

DAFTAR ISI

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Tujuan Penelitian.....	2
1.4. Manfaat Penelitian.....	2
1.4.1. Manfaat Teoritis.....	2
1.4.2. Manfaat Praktis	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	4
2.1. Penelitian Terdahulu	4
2.2. Medium Theory – Teori Media.....	5
2.3. Komunikasi	5
2.4. Komunikasi Massa	6
2.4.1. Pengertian Komunikasi Massa.....	6
2.4.2. Unsur Komunikasi Massa.....	7
2.4.3. Fungsi Komunikasi Massa.....	8
2.4.4. Komponen Komunikasi Massa.....	9
2.4.5. Efek Komunikasi Massa	11
2.5. Media Massa	12
2.6. Tinjauan Mengenai Media Massa	12
2.7. Film	13
2.8. Analisis Resepsi	13
2.9. Khalayak.....	14
2.10. Encoding & Decoding	16
2.11. Kekerasan Terhadap Remaja Perempuan	17

2.12.	Kekerasan Fisik	17
2.13.	Kekerasan Verbal	18
2.14.	Kerangka Pemikiran	18
BAB III METODE PENELITIAN		20
3.1.	Paradigma Penelitian.....	20
3.2.	Teknik Pengumpulan Data.....	20
3.2.1.	Data Esensial.....	20
3.2.2.	Data Sekunder.....	21
3.3.	Sumber Data.....	21
3.3.1	<i>Key Informan</i>	21
3.4.	Uji Keabsahan Data.....	22
3.5.	Teknik Analisis Data.....	22
BAB IV HASIL PENELITIAN		24
4.1.	Sinopsis Film Story Of Kale	24
4.2.	Hasil Penelitian	24
4.2.1.	Adegan Kekerasan Pertama	25
4.2.2.	Adegan Kekerasan Kedua.....	25
4.2.3.	Adegan Kekerasan Ketiga.....	26
4.2.4.	Adegan Kekerasan Keempat.....	27
4.2.5.	Adegan Kekerasan Kelima	28
4.2.6.	Adegan Kekerasan Keenam.....	29
4.3.	Pembahasan.....	30
4.3.1.	Posisi Penonton.....	30
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		37
5.1.	Kesimpulan.....	37
5.2.	Saran.....	38
DAFTAR PUSTAKA		39
LAMPIRAN.....		42